

Bedienungsanleitung Heimkinolautsprecher b1002

18" Subwoofer mit DSP-Verstärker



Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG..... 3

HINWEISE FÜR DEN SICHEREN GEBRAUCH 3

EINSATZMÖGLICHKEITEN..... 4

AUFSTELLMÖGLICHKEITEN 4

ANSCHLUSS 5

TECHNISCHE DATEN B1002 6

Einleitung

Vielen Dank, dass Sie sich für unseren Lautsprecher entschieden haben. Wir wünschen Ihnen viel Spaß mit unserem Produkt.

Lesen Sie vor der ersten Inbetriebnahme ausführlich diese Bedienungsanleitung und nehmen den Lautsprecher nur dann in Betrieb, wenn Sie diese Anleitung verstanden haben.

Hinweise für den sicheren Gebrauch

Der Lautsprecher entspricht allen relevanten Richtlinien der EU und trägt deshalb das CE-Zeichen.

Verwenden Sie den Lautsprecher nur im Innenbereich und schützen Sie ihn vor Tropf- und Spritzwasser, hoher Luftfeuchtigkeit und Hitze.

Schäden, welche durch unsachgemäßen Gebrauch zurückzuführen sind, unterliegen nicht der Gewährleistung.

Halten Sie sich während des Betriebes nicht in unmittelbarer Nähe des Lautsprechers auf. Andernfalls kann ein Gehörschaden eintreten, auch bei leisen Lautstärken.

Platzieren Sie nie Tonträger, Scheckkarten oder ähnliches in unmittelbarer Nähe des Lautsprechers, denn von ihm geht, auch wenn er nicht angeschlossen ist, ein statisches Magnetfeld aus.

Aufgrund der Größe und des Gewichtes des Lautsprechers ist besondere Vorsicht beim Transport und der Aufstellung notwendig. Stellen Sie den Lautsprecher nur auf einen festen Untergrund und tragen Sie Sorge, dass er nicht runterfallen kann. Es könnte sich Jemand verletzen.

Wenn Sie den Lautsprecher an die Wand oder Decke befestigen möchten, verwenden Sie geeignetes Befestigungsmaterial. Oder wenden Sie sich an einen unserer Handelspartner, der die Befestigung durchführt.

Nehmen Sie den Lautsprecher nicht in Betrieb und ziehen Sie sofort den Netzstecker des DSP-Verstärkers,

- wenn sichtbare Schäden am Lautsprecher oder am Lautsprecherkabel vorhanden sind,
- wenn nach einem Sturz oder Ähnlichem der Verdacht auf einen Defekt besteht,
- wenn Funktionsstörungen auftreten.

Geben Sie den Lautsprecher in jedem Fall in eine Fachwerkstatt.

Verwenden Sie für die Reinigung nur ein trockenes, weiches Tuch, niemals Wasser oder Chemikalien. Die Membran des Tieftöners lässt sich vorsichtig mit einem weichen Pinsel reinigen.

Wird der Lautsprecher zweckentfremdet, nicht richtig angeschlossen, falsch bedient oder nicht fachgerecht repariert, kann keine Haftung für daraus resultierende Sach- oder Personenschäden und keine Gewährleistung für das Gerät übernommen werden.



Nehmen Sie niemals selbst Eingriffe an dem Lautsprecher vor.



Soll der Lautsprecher endgültig aus dem Betrieb genommen werden, übergeben Sie ihn zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb.

Die Hinweise für den sicheren Gebrauch des zugehörigen DSP-Verstärkers entnehmen Sie bitte der Anleitung des DSP-Verstärkers.

Einsatzmöglichkeiten

Dieser Lautsprecher ist für den Einsatz in einem hochwertigen Heimkino konzipiert und benötigt für den korrekten Einsatz zwar keine erhöhten Fachkenntnisse, jedoch sind sie von sehr großem Vorteil, insbesondere bei Berücksichtigung der Raumakustik.

Für die Ansteuerung des Subwoofers verwenden wir einen hochmodernen DSP-Verstärker und sind aufgrund der Cloud-Technologie in der Lage Fehler in der Signalverarbeitung sofort zu erkennen und können aus der Ferne eingreifen. Natürlich nur dann, wenn Sie es wünschen! Sie können dem DSP-Verstärker sowohl ein analoges Signal zuführen, als auch per Dante/AES67.

Ein weiterer Vorteil des DSP-Verstärkers ist, dass Sie die Möglichkeiten haben eine manuelle Raumkorrektur vorzunehmen. Der DSP-Teil des Verstärkers ist hierzu frei zugänglich.

Aufstellmöglichkeiten

Wir empfehlen ausdrücklich, dass der Lautsprecher zusammen mit dem Subwoofersystem im Hörraum auf Grundlage akustischer Messungen angepasst wird. Hierfür wird ein hochwertiges Raumeinmesssystem in der Surroundvorstufe verwendet. Alternativ kann der oben genannte DSP-Teil des Verstärkers für eine manuelle Raumeinmessung verwendet werden. Sollten Ihre fachlichen Fähigkeiten hierzu nicht ausreichen, nehmen Sie Kontakt zu einem Fachmann oder unserem Vertriebspartner „Die Zwei – Heimkino GmbH“ auf, damit Sie ein gutes Ergebnis erzielen. Dieser berät Sie auch im Vorfeld bei der Planung der korrekten Aufstellung.

Anschluss

Vor dem Anschluss bzw. dem Verändern von Anschlüssen den zugehörigen DSP-Verstärker ausschalten. Stellen Sie beim Wiedereinschalten die Lautstärke des Eingangssignals sehr niedrig ein. Ansonsten kann es zu einer überhöhten Lautstärke kommen, welche den Lautsprecher beschädigen kann.

Verwenden Sie das beiliegende Lautsprecherkabel (Bitte die Länge bei der Bestellung mitteilen). Alternativ können Sie das Lautsprecherkabel selbst konfektionieren. Bitte teilen Sie das bei der Bestellung mit. Sie erhalten dann eine Montageanleitung dazu.

Der beckersounds b1002 ist ein 18 Zoll Heimkino Subwoofer inkl. zugehörigem Cloud fähigen DSP-Verstärker. Weiterhin ermöglicht der hochmoderne DSP-Verstärker die Nutzung eines parametrischen Equalizers zur manuellen Raumeinmessung. Somit ist der Frequenzgang im Raum bis 5 Hz hinunter frei einstellbar.

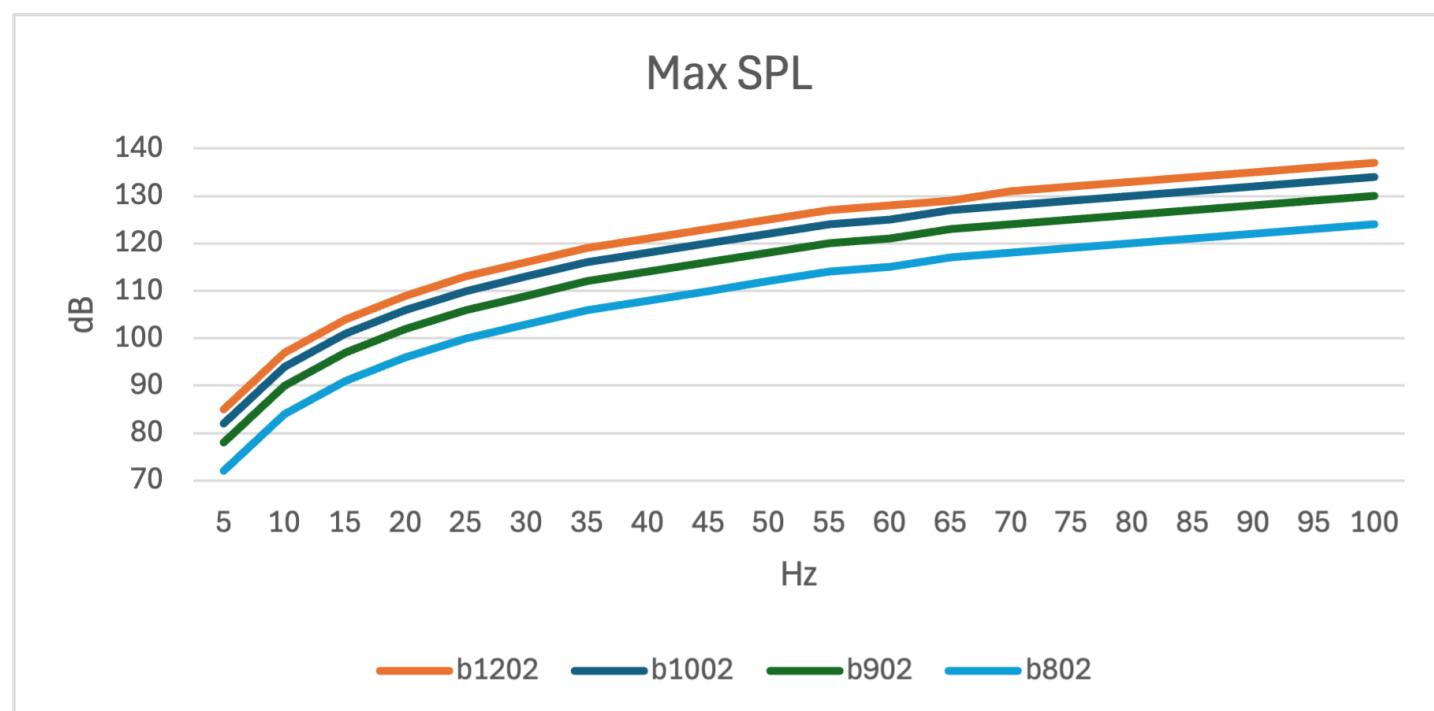
Sie können den b1002 als Erweiterung nutzen, um aus einer b502 einen Fullrangelausprecher zu machen. Schauen Sie hierzu in die Anleitung oder das Technische Datenblatt der b502.

Technische Daten b1002

Untere Grenzfrequenz (-3 dB) inkl. Schutzfilter*	28 Hz
Maximaler Pegel Freifeld in 1 Meter inkl. Schutzfilter*	116 dB
Untere Grenzfrequenz (-3 dB) ohne Schutzfilter*	Einstellbar bis 5 Hz
Maximaler Pegel Freifeld in 1 Meter ohne Schutzfilter*	Siehe Grafik unten
Tieftontreiber	18"
Anschlussmöglichkeiten	Analog und Dante/AES67
Fullrange-Erweiterung für	b502
Abmessungen (B x H x T)	50 cm x 75 cm x 35 cm
Akustisches Zentrum ab Unterkante	50 cm
Gewicht	34 Kg

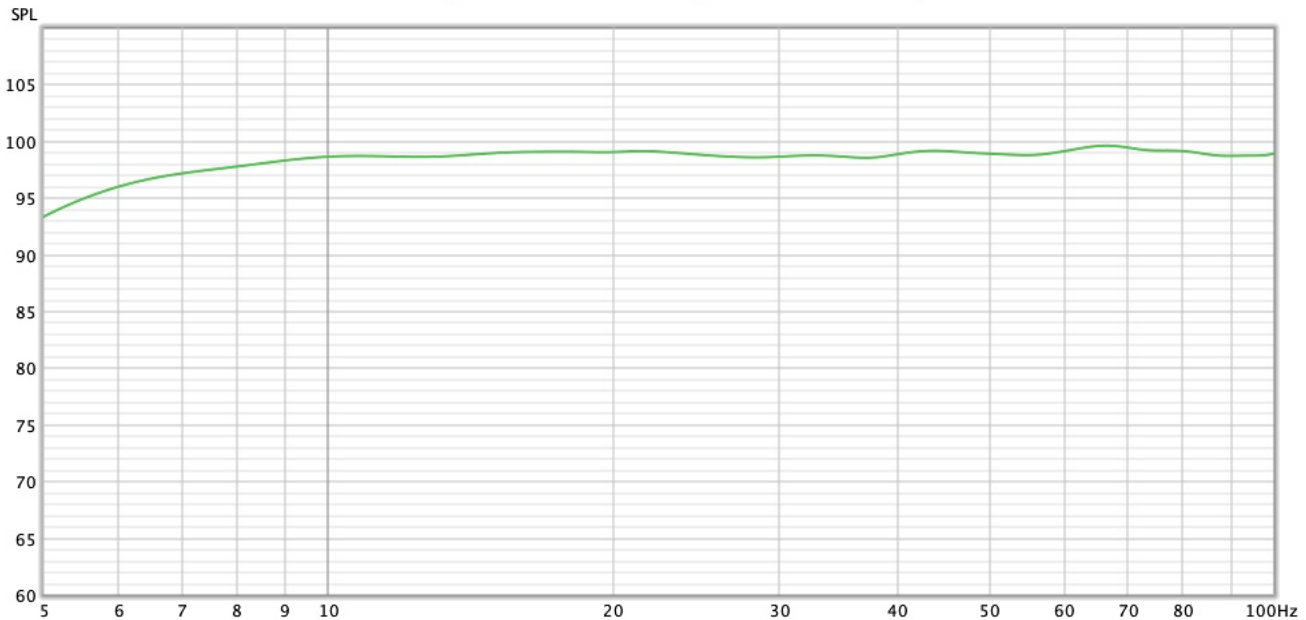


* Inkl. Schutzfilter bedeutet, dass der Frequenzgang zum Schutz und zur Erhöhung des Maximalpegels bewusst zu den tiefen Frequenzen hin beschnitten wurde. Das ist frei konfigurierbar. Der daraus resultierende Maximalpegel ergibt sich aus nachfolgender Grafik.



Nachfolgend sehen Sie ein Beispiel, wie der Frequenzgang zu den tiefen Frequenzen hin eingestellt werden kann. Diese Messung erfolgte am Hörplatz.

example in-room response with EQ



beckersounds GmbH
 Jeverlandstr. 4
 26215 Wiefelstede
www.beckersounds.de
 Steuernummer 69/103/09514
 USt-IDNr. DE318103591
 HRB 214681 Amtsgericht Oldenburg
 Geschäftsführer Stefan Becker

Stand dieser Anleitung: 09.08.2024